

**Муниципальное учреждение культуры
«Городской центр культуры и досуга»**

СОГЛАСОВАНО

Художественное руководство
Муниципального учреждения культуры
«Городской ЦКД»

Кириченко С.В.
« 12 » сентября 2026 год

УТВЕРЖДАЮ

Директор
Муниципального учреждения культуры
«Городской ЦКД»

Баженова О.В.
« 12 » сентября 2026 год



**Программа
театрального кружка «Синяя птица»»
Сельский Дом Культуры « Озеры»**

2026 – 2030 учебный год

Руководитель:

Бухтиярова Людмила Александровна

-соответствует принципу развивающего образования, целью которого является художественно - эстетическое развитие ребенка;

-сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);

-обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к творческому развитию детей дошкольного возраста.

Важнейшим условием эффективности программы является определение ее ценностных ориентиров.

Занятие по театрализованной деятельности строиться на **принципах**:

- постоянная обратная связь;
- диалогизация образовательного процесса;
- оптимизация развития (активная стимуляция);
- эмоциональный подъем;
- добровольное участие (свобода выбора);
- погружение в проблему;
- свободное пространство, гармонизация развития.

Примерная структура образовательной деятельности:

- ритмическая разминка: задания, способствующие эмоциональному настрою, развитию умения владеть своим телом;
- речевая разминка: упражнения на дикцию и артикуляцию;
- упражнения, этюды на развитие речевой интонации (по одному, диалоги, с использованием кукол, шапочек-масок и др.);
- упражнения на мимику и жесты;
- этюды на развитие воображения, фантазии, творчества;
- поэтапное разучивание спектакля (отдельные сценки, диалоги и т.д.)

Основными методами являются:

1. Чтение по книге или наизусть. Это дословная передача текста. Читающий, сохраняя язык автора, передает все оттенки мыслей писателя, воздействует на ум и чувства слушателей. Значительная часть литературных произведений читается по книге.

2. Рассказывание. Это относительно свободная передача текста (возможны перестановка слов, замена их, толкование). Рассказывание дает большие возможности для привлечения внимания детей.

3. Инсценирование. Этот метод можно рассматривать как средство вторичного ознакомления с художественным произведением.

4. Заучивание наизусть. Выбор способа передачи произведения (чтение или рассказывание) зависит от жанра произведения и возраста слушателей.

дыхательные и артикуляционные; дикционные и интонационные; творческие игры со словом.

Задачи. Развивать речевое дыхание и правильную артикуляцию, чёткую дикцию, разнообразную интонацию, логику речи; развивать связную образную речь, творческую фантазию, умение сочинять небольшие рассказы и сказки, подбирать простейшие ритмы. Учить произносить скороговорки и стихи, тренировать чёткое произношение согласных в конце слова. Учить пользоваться интонациями, выражающими основные чувства. Пополнять словарный запас ребёнка.

4. Основы театральной культуры. Овладение детьми элементарными знаниями и понятиями, профессиональной терминологией театрального искусства. Основные темы раздела: особенности театрального искусства; виды театрального искусства; рождение спектакля; театр снаружи и изнутри; культура зрителя.

Задачи. Познакомить детей с театральной терминологией; с основными видами театрального искусства; воспитывать культуру поведения в театре.

5. Работа над спектаклем – вспомогательный раздел, базирующийся на авторских сценариях, включает темы: знакомство с пьесой; от этюдов к спектаклю.

Задачи. Учить сочинять этюды по сказкам, басням; развивать навыки действий с воображаемыми предметами; учить находить ключевые слова в отдельных фразах и предложениях и выделять их голосом; развивать умение пользоваться интонациями, выражающими разнообразные эмоциональные состояния (грустно, радостно, сердито, удивительно, восхитительно, жалобно, презрительно, осуждающе, таинственно и т.п.); пополнять словарный запас, образный строй речи.

**Список детей
театрального кружка «Синяя птица»
подготовительная к школе группа
2026 – 2027 учебный год**

1. Трифонова Мария Юрьевна
2. Зайцева Татьяна Анатольевна
3. Вашуркина Кристина Евгеньевна
4. Вретик Ярослав Савельевич
5. Вретик Виктория Эдуардовна
6. Джикаева Ольга Юрьевна
7. Жильцов Александр Павлович
8. Бражников Дмитрий Евгеньевич
9. Губарева Анастасия Евгеньевна
10. Климашов Арсений Артакович
11. Климашова Александра Михайловна
12. Фоменко Екатерина Олеговна
13. Хаустов Игорь Алексеевич
14. Ломтева Милана Мурадовна
15. Трифонов Тимофей Кириллович
16. Пономарев Дмитрий Вячеславович
17. Хренова Ксения Никитовна
18. Соколова Мария Витальевна

		мимики, жестов, интонации и эмоций Содержание занятия: Беседа «Что такое театр?». Рассматривание иллюстраций к теме «Театр». Пантомимические загадки и упражнения	
4 неделя сентября	Земля – наш общий дом.	Тема: «Веселые сочинялки» Цели: Побуждать детей к сочинительству сказок; учить входить в роль; развивать творчество и фантазию детей; учить работать вместе, сообща, дружно Содержание занятия: речевая игра «Веселые сочинялки». Игры «Сочини предложение», «Фраза по кругу». Музыкально – ритмическая композиция «Танцуем сидя».	Музыкальное сопровождение, магнитофон, мяч

Октябрь 2026 год

1 неделя октября	Дары осени. Труд людей	Тема: «Музыка ветра» Цели: Дать детям понятие, что музыка помогает лучше понять образ героев сказки; совершенствовать средства выразительности в передаче образа Содержание занятия: Разучивание танца Ветра и Листочков, музыкальная композиция «В мире животных». Репетиция спектакля «Безопасный колобок»	Музыкальное сопровождение, осенние листочки, зонтики
2 неделя октября	Предметный мир вокруг нас	Тема: «Сказки осени» Цели: Познакомить детей музыкальной сказкой «Осенняя история»; учить связно и логично передавать мысли, полно отвечать на вопросы по содержанию сказки. Побуждать слушать музыку, передающую	Музыкальное сопровождение, магнитная доска

		ситуацией; побуждать к двигательной импровизации; учить выступать в ролях перед сверстниками	
Апрель 2027 год			
1 неделя апреля	В гостях у сказки	Тема: «Мир игры» Цели: Продолжать учить детей бесконфликтно распределять роли, уступая друг другу; совершенствовать навыки групповой работы, продолжить работать над развитием дикции Содержание занятия: Распределение ролей. Игровые упражнения для развития речи «Со свечей», «Испорченный телефон», «Придумай рифму».	Музыкальное сопровождение, небольшой мяч
2 неделя апреля	Космические просторы	Тема: «Давай поговорим» Цели: Побуждать детей к совместной работе; обратить внимание на интонационную выразительность речи; объяснить понятие «интонация»; упражнять детей в проговаривании фразы с различной интонацией Содержание занятия: веселые диалоги. Упражнения на развитие выразительной интонации. Разучивание танца «Звездочек и лягушек»	Музыкальное сопровождение, цветок.
3 неделя апреля	В мире спортивных соревнований	Тема: «Расскажи сказку» Цели: Пробудить интерес к драматизации; способствовать развитию артистических навыков; развивать интонационную и эмоциональную сторону речи; закреплять умение разыгрывать сюжет в настольном театре. Содержание занятия: Рассказывание детьми	Маски героев сказки. Куклы для настольного театра

		«Театральная разминка». Загадки о театральных профессиях. Подвижные игры. Творческие задания по теме занятия. Репетиция сказки «Страна Математики» (по мотивам р. н. сказки «Теремок»)	
3 неделя февраля	Защитники Отечества	Тема: «Такое разное настроение» Цели: Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку; учить отмечать смену настроения героев; помочь детям понять и осмыслить настроение героев сказки; способствовать открытому проявлению эмоций и чувств различными способами. Содержание занятия: Игровое занятие. Разучивание заключительного танца. Беседа о смене настроения героев, /радость, печаль и т.д./ Отгадывание загадок. Упражнения у зеркала «Изобрази настроение». Репетиция сказки «Страна Математики» (по мотивам р. н. сказки «Теремок»)	Музыкальное сопровождение, картинки изображающие различное настроение, зеркало
4 неделя февраля	Народная культура и традиции	Тема: «Сказка «Страна Математики» (по мотивам р. н. сказки «Теремок») Цели: порадовать детей эмоционально – игровой ситуацией; побуждать к двигательной импровизации; учить выступать в ролях перед сверстниками	Музыкальное сопровождение, атрибуты к сказке, костюмы героев
Март 2027 год			
1 неделя марта	Самые красивые, самые любимые	Тема: «Сундучок, откройся» Цели: Пробуждать ассоциации детей; учить вживаться в художественный образ; увлечь игровой ситуацией; учить вступать во взаимодействие с	Музыкальное сопровождение, костюмы героев сказки, маски, сундучок, куклы и игрушки – герои

		«Двенадцать месяцев») Цели: Порадовать детей эмоционально – игровой ситуацией; побуждать к двигательной импровизации; учить выступать в ролях перед сверстниками	костюмы героев
2 неделя января	Неделя игры	Тема: «Зимняя сказка» Цели: развивать у детей выразительность жестов, мимики, голоса; совершенствовать выразительность движений; развивать умение детей давать характеристику персонажам сказки; учить внимательно слушать музыкальное произведение и эмоционально откликаться на него Содержание занятия: характеристика персонажей сказки.Слушание сказки с музыкальнымифрагментами. Пантомимические и интонационные упражнения	Музыкальные произведения к сказке
3неделя января	В мире художественных жанров	Тема: «Прогулка с куклами» Цели: Развивать воображение детей; учить этюдам с воображаемыми предметами и действиями; побуждать эмоционально отзываться на игру, входить в предлагаемый обстоятельства Содержание занятия: сценка «Мастерица».Разминка « Игра с куклами».Катание на саночках.Этюд «Получился Снеговик».Музыкально-ритмическая композиция «Снежная баба»	Одежда, санки для кукол, игрушка Снеговик
4 неделя января –	Будь осторожен!	Тема: «Сказки из сундучка» Цели: познакомить детей с новой сказкой; закреплять умение слушать сказку внимательно;	Сундучок сказок, костюм сказочницы.

5 неделя ноября	Чудо своими руками .	Тема: «Сказка по ОБЖ «Веселый теремок» Цели: порадовать детей эмоционально – игровой ситуацией; побуждать к двигательной импровизации; учить выступать в ролях перед сверстниками	Иллюстрации к сказке, шапочки героев, музыкальное сопровождение
-----------------	-----------------------------	--	---

Декабрь 2026 года

1 неделя декабря	Открытие Зимнего сезона. Зимушка – зима	Тема: « Сказка зимнего леса» Цели: Научить детей внимательно слушать сказку; дать представление о жизни лесных зверей зимой; продолжать учить детей давать характеристики персонажам сказки Содержание занятия: слушание сказки«Двенадцать месяцев». Рассматриваниеиллюстраций к сказке.Беседа по содержанию. Репетиция театрализованного представления «Рождественский праздник» (по мотивам сказки «Двенадцать месяцев»)	Иллюстрации к сказке «Рукавичка»
2 неделя декабря	Волшебный мир книг	Тема: «Зимовье зверей» Цели: совершенствовать умение передавать соответствующее настроение героев сказки с помощью различных интонаций. познакомить детей с музыкальными номерами сказки; побуждать к двигательной активности Содержание занятия: Выразительное рассказывание сказки детьми. Репетиция театрализованного представления «Рождественский праздник» (по мотивам сказки «Двенадцать месяцев»). Обсуждение характерных	Музыкальное сопровождение. Маски и шапочки героев сказки

		образ героев сказки Содержание занятия: Музыкальная сказка «Осенняя история». Беседа по содержанию. Отгадывание загадок по сказке. Музыкальные зарисовки к сказке. Репетиция спектакля «Безопасный колобок»	
3 неделя октября	Осенний вернисаж	Тема: «Девочка в лесу» Цели: упражнять детей в выразительном исполнении характерных особенностей героев сказки; побуждать детей самостоятельно выбирать костюмы к сказке, приобщать к совместному (родители, воспитатели и дети) изготовлению декораций к сказке. Содержание занятия: репетиция спектакля «Безопасный колобок»	Музыкальное сопровождение, костюмы к сказке, бумага, краски, ножницы и т.д.
4 неделя октября	Придумай и расскажи	Тема: «Спектакль «Безопасный колобок» Цели: порадовать детей эмоционально – игровой ситуацией; побуждать к двигательной импровизации; учить выступать в ролях перед сверстниками	Музыкальное сопровождение, атрибуты к сказке, костюмы героев

Ноябрь 2026 год

1 неделя октября –	Родная страна Вместе едины.	Тема: «Мыльные пузыри» Цели: Порадовать детей новым сказочным сюжетом; побуждать к двигательной импровизации; учить детей дышать правильно Содержание занятия: Игры и упражнения на развитие речевого дыхания и правильной артикуляции: «Мыльные пузыри», «Веселый пятачок». Репетиция сказки по ОБЖ «Веселый теремок»	Мыльные пузыри, картинки для сказки на магнитной доске
--------------------	--	--	--

		«Театральная разминка», «К нам гости пришли». Творческая игра «Угадай сказку: Репка или Колобок».	
3 неделя сентября	Папа, мама, я – спортивная семья	Тема: «Что такое театр?» Цели: повторить основные понятия: интонация, эмоция, мимика, жесты, /упражнения к этим понятиям/; упражнять детей в изображении героев с помощью мимики, жестов, интонации и эмоций Содержание занятия: Беседа «Что такое театр?». Рассматривание иллюстраций к теме «Театр». Пантомимические загадки и упражнения	Иллюстрации по теме «Театр», музыкальное сопровождение
4 неделя сентября	Наш общий дом-Земля	Тема: «Буремешки» «Веселые сочинялки» Цели: Побуждать детей к сочинительству сказок; учить входить в роль; развивать творчество и фантазию детей; учить работать вместе, сообща, дружно Содержание занятия: речевая игра «Веселые сочинялки». Игры «Сочини предложение», «Фраза по кругу». Музыкально – ритмическая композиция «Танцуем сидя».	Музыкальное сопровождение, магнитофон, мяч

Октябрь 2027 год

1 неделя октября	Дары природы. Труд людей	Тема:» Осенняя палитра» «Музыка ветра» Цели: дать детям понятие, что музыка помогает лучше понять образ героев сказки; совершенствовать средства выразительности в передаче образа Содержание занятия: Разучивание танца Ветра и	Музыкальное сопровождение, осенние листочки, зонтики
------------------	---------------------------------	--	--

		сказочным сюжетом; побуждать к двигательной импровизации; учить детей дышать правильно Содержание занятия: Игры и упражнения на развитие речевого дыхания и правильной артикуляции: «Мыльные пузыри», «Веселый мячочек». Репетиция сказки.	картинки для сказки на магнитной доске
2 неделя ноября	Отцы и дети	Тема: «Вежливый зритель» Цели: Познакомить детей с понятиями «Зрительская культура», а так же сцена, занавес, спектакль, аплодисменты, сценарист, суфлер, дублер. Содержание занятия: Игра «Угадай!», настольный театр «Хвостатый хвастунишка». Альбом «Мир Театра». Репетиция сказки по ОБЖ «Веселый теремок»	Семейный альбом Настольный театр, альбом, картинки по теме «Театр»
3 неделя ноября	Спорт, спорт, спорт	Тема: «Фантазии» Цели: учить детей передаче музыкального образа при помощи движений и жестов, побуждать детей внимательно слушать музыкальное произведение и эмоционально откликаться на неё; развивать двигательные способности детей: ловкость, гибкость, подвижность Содержание занятия: Упражнения по ритмопластике. Музыкальное произведение М. Глинки «Вальс Фантазия». Репетиция сказки по ОБЖ.	Музыкальное сопровождение
4 неделя ноября	Мы большие	Тема: «Игра в спектакль» Цели: Способствовать объединению детей в совместной театрализованной деятельности; знакомить с различными видами театра Содержание занятия: Беседы с детьми о разных видах театра.	Музыка. Декорации к сказкам, костюмы и маски, волшебная книга

		Выразительное рассказывание сказки детьми. Репетиция театрализованного представления «Рождественский праздник» (по мотивам сказки «Двенадцать месяцев»). Обсуждение характерных особенностей героев. Игра «Узнай героя сказки». Музыкальные номера сказки. Репетиция театрализованного представления «Рождественский праздник» (по мотивам сказки «Двенадцать месяцев»)	
3 неделя декабря	Новый Год	Тема: «Новогодняя карусель» Цели: Совершенствовать умение выразительно двигаться под музыку, ощущая её ритмичность или плавность звучания Содержание занятия: «Хоровод зверей». Репетиция театрализованного представления «Рождественский праздник» (по мотивам сказки «Двенадцать месяцев»)	Декорация, костюмы, музыкальное сопровождение.
4 неделя декабря	Активный отдых	Тема: « Стихи про Новый Год» Цели: Создать положительный эмоциональный настрой; ввести понятия «Рифма»; побуждать детей к совместному стихосложению; упражнять в подборе рифм к словам Содержание занятия: Придумывание рифмующихся слов. Дидактическая игра «Придумай как можно больше слов». Физкультминутка «Бабочка», «Веселые стихи». Репетиция театрализованного представления «Рождественский праздник» (по мотивам сказки «Двенадцать месяцев»)	Мяч, музыкальное сопровождение

		ритмическая композиция «Снежная баба»	
4 неделя января –	Осторожно, гололед!	Тема: «Сундучок сказок» Цели: Познакомить детей с новой сказкой; закреплять умение слушать сказку внимательно; побуждать желание обыгрывать сказку в пластических этюдах Содержание занятия: «Сказка о лубяной избушке» Беседа по содержанию. Пантомимическая игра. Этюды на выразительность пластики и эмоций.	Сундучок сказок, костюм сказочницы.

Февраль 2028 год

1 неделя февраля	Один за всех- все за одного	Тема: « Разные эмоции» Цели: Познакомить с понятиями «Эмоция». Знакомить с пиктограммами, изображающими радость, грусть, злость и т.д.; учить распознавать эмоциональное состояние по мимике; учить детей подбирать нужную графическую карточку с эмоциями в конкретной ситуации и изображать соответствующую эмоцию у себя на лице Содержание занятия: Рассматривание сюжетных картинок. Упражнение «Изобрази эмоцию». Этюды на изображение этих эмоций. Рассматривание графических карточек. Беседа. Игра «Угадай эмоцию». Упражнения на различные эмоции. Игра «Испорченный телефон». Репетиция сказки «Страна Математики» (по мотивам р. н. сказки «Теремок»)	Пиктограммы, сюжетные картинки, музыкальное сопровождение
2 неделя	Смайлики	Тема: «Играем в профессии»	Волшебный цветок,

марта	мамы!	Цели: Пробуждать ассоциации детей; учить вживаться в художественный образ; увлечь игровой ситуацией; учить вступать во взаимодействие с партнером Содержание занятия: Слушание музыки к сказке. Разучивание музыкальных номеров. Выразительное исполнение своих ролей. Репетиция театрализованного представления «Пасхальное яичко»	сопровождение, костюмы героев сказки, маски, сундучок, куклы и игрушки – герои сказки.
2 неделя марта	Такие разные звуки природы	Тема: «Мастерская режиссера» Цели:Познакомить с профессиями художника-декоратора и костюмера; дать детям представление о значимости и особенностях этих в профессий в мире театра. Содержание занятия: открытие «Мастерской режиссера». Изготовление атрибутов к сказке (выбор сказки по желанию детей). Работа с костюмами. Выбор костюмов самостоятельно. Подготовка их к выступлению.Репетиция театрализованного представления о«Пасхальном яичке»	Костюмы, маски, краски, бумага и т.д.
3 неделя марта	Масленица	Тема:«Ой.блины мои, блины!» Цели:Способствовать обогащению эмоциональной сферы детей; учить слушать музыкальное произведение внимательно, чувствовать его настроение. Содержание занятия: Работа над музыкальными образами героев сказки. Репетиция театрализованного представления о Пасхальном яичке»	Музыкальное сопровождение

		развитию артистических навыков; развивать интонационную и эмоциональную сторону речи; закреплять умение разыгрывать сюжет в настольном театре. Содержание занятия: Рассказывание детьми сказки «Дюймовочка» по ролям.	
4 неделя апреля	Радуйся жизни!	Тема: «Ярмарка» Цели: Вызывать эмоциональный отклик детей; вовлечь в фольклорное действие; побуждать к импровизации; учить разыгрывать сценки Содержание занятия: хоровод, танец ложкарей, хоровод с платками.	Атрибуты для торговли товарами, ложки, платки, музыкальное сопровождение

Май 2028 год

1 неделя мая	День Победы!	Тема: «Мой дед». Рассказ. Патриотическая направленность. Цели: Побудить детей к сюжетно-ролевой игре; включаться в ролевой диалог; развивать образную речь. Совершенствовать навыки четкого и эмоционального. Чтения текста, рассказа. Содержание занятия: Игра «Наездники». Упражнения на выразительность голоса. Эмоции.	Декорации к рассказу, музыкальное сопровождение
2 неделя мая	Моя семья	Тема: «Поймите меня» Цели: Учить передавать характерные движения и мимику героев рассказа, побуждать к двигательной активности. Содержание занятия: Игра-имитация «Пойми меня». Разучивание музыкально-ритмических композиций к рассказу.	Карточки с изображением героев рассказа. Музыкальное сопровождение в записи.

		театрализованную игру; познакомить с понятием «Пантомима»; активизировать воображение детей; побуждать эмоционально откликаться на предложенную роль. Содержание занятия: игры: «Разминка». «Узнай голос» « Ктоэто?»	сказок, шапочки для героев сказок
3 неделя сентября	Театр-мир эмоций	Тема: «Театр начинается с вешалки» Цели: повторить основные понятия: интонация, эмоция, мимика, жесты, /упражнения к этим понятиям/; упражнять детей в изображении героев с помощью мимики, жестов, интонации и эмоций Содержание занятия: Беседа «Что такое театр?». Рассматривание иллюстраций к теме «Театр». Пантомимические загадки и упражнения	Иллюстрации по теме «Театр», музыкальное сопровождение
4 неделя сентября	Родная сторона	Тема: «Стихи о природе русских поэтов» Цели: побуждать детей к сочинительству сказок; учить входить в роль; развивать творчество и фантазию детей; учить работать вместе, сообща, дружно Содержание занятия: речевая игра «Веселые сочинялки». Игры «Сочини предложение», «Фраза по кругу». Музыкально – ритмическая композиция «Игротанцы»	Музыкальное сопровождение.

Октябрь 2029 год

1 неделя октября	Подарки Осени	Тема: «Музыка в театре» Цели: дать детям понятие, что музыка помогает лучше понять образ героев сказки; совершенствовать средства выразительности в передаче образа Содержание занятия: Разучивание танца Ветра и Листочков.	Музыкальное сопровождение, осенние листья
2 неделя октября	Осенняя сказка	Тема: «Музыка дождя» Цели: Познакомить детей музыкальной сказкой «Как дождь зонтик искал-поучительная история»; учить связно и	Музыкальное сопровождение, Пластика на сцене

		настольный театр . Альбом «Мир Театра».	
3 неделя ноября	Двигайся! Движение- жизнь!	Тема: « Всегда готов!» Цели: Научить детей передаче музыкального образа при помощи движений и жестов, побуждать детей внимательно слушать музыкальное произведение и эмоционально откликаться на неё; развивать двигательные способности детей: ловкость, гибкость, подвижность Содержание занятия: Упражнения по ритмопластике.	Музыкальное сопровождение
4 неделя ноября	Это все - МЫ	Тема: «Большая игра» Цели: Способствовать объединению детей в совместной театрализованной деятельности; знакомить с различными видами театра Содержание занятия: Беседы с детьми о разных видах театра. Драматизация детьми средней, старшей и подготовительной групп сказок, подготовленных совместно с воспитателем для детей своего детского сада и гостей. Игра «Стать сказочником».Репетиция.	Декорации к сказкам, костюмы и маски, волшебная книга
5 неделя ноября	Наши руки, не для скуки!	Тема: Поговорки. пословицы Цели: Порадовать детей эмоционально – игровой ситуацией; побуждать к двигательной импровизации; учить выступать в ролях перед сверстниками	Иллюстрации к сказке, шапочки героев, музыкальное сопровождение
Декабрь 2029 года			
1 неделя декабря	Снежная история	Тема: «Три Мороза» Цели: Научить внимательно слушать сказку; дать представление о жизни лесных зверей зимой; продолжать учить детей давать характеристики персонажам сказки Содержание занятия: Слушание сказки « Три Мороза». Рассматривание иллюстрации « Три Мороза» к сказке. Беседа по содержанию. Репетиция	Иллюстрации к сказке « Три Мороза»

		двигательной импровизации; учить выступать в ролях перед сверстниками	героев
2 неделя января	Неделя зимних игр.	Тема: « Делу время- потехе час!»» Цели: Игры на воздухе. Развивать у детей выразительность жестов, мимики, голоса; совершенствовать выразительность движений; развивать умение детей давать характеристику персонажам сказки; учить внимательно слушать музыкальное произведение и эмоционально откликаться на него Содержание занятия: характеристика персонажей сказки. Слушание сказки с музыкальными фрагментами. Пантомимические и интонационные упражнения	Музыкальные произведения. Аудиосказки.
3 неделя января	В мире много сказок	Тема: «Снегурочка» Цели: Развивать воображение детей; учить этюдам с воображаемыми предметами и действиями; побуждать эмоционально отзываться на игру, входить в предлагаемый обстоятельства Содержание занятия: Музыкально-ритмическая композиция «Снежная баба».	Музыка к сказке.
4 неделя января –	Птицы зимой	Тема: « Кто остался с нами?» Цели: Познакомить детей с голосами птиц; закреплять умение слушать внимательно; побуждать желание обыгрывать птицу в пластических этюдах Содержание занятия: Беседа по содержанию. Пантомимическая игра «Птицы» Этюды на выразительность пластики и эмоций.	Иллюстрации с книг.

Февраль 2030 год

1 неделя февраля	Наше лицо.	Тема: «Такие разные эмоции» Цели: Познакомить с понятием «Эмоция». Знакомить с пиктограммами, изображающими радость, грусть, злость и т.д.; учить распознавать	Пиктограммы, сюжетные картинки, музыкальное сопровождение
------------------	-------------------	---	---

Март 2030 год

1 неделя марта	Мамина неделя	Тема:« Мамы и дочери. Роли» Цели: Пробуждать ассоциации детей; учить вживаться в художественный образ; увлечь игровой ситуацией; учить вступать во взаимодействие с партнером Содержание занятия: Слушание музыки к сказке. Разучивание музыкальных номеров. Выразительное исполнение своих ролей. Репетиция театральных номеров.	Музыкальное сопровождение, костюмы героев сказки, маски, сундучок, куклы и игрушки – герои сказки.
2 неделя марта	Православная тема.	Тема:«Вера в себя» Цели: Познакомить с профессиями художника-декоратора и костюмера; дать детям представление о значимости и особенностях этих в профессий в мире театра. Содержание занятия:Открытие «Мастерской костюмера». Изготовление атрибутов к сказке (выбор сказки по желанию детей). Работа с костюмами. Выбор костюмов самостоятельно. Подготовка их к выступлению.Репетиция театрализованного представления.	Костюмы, маски, краски, бумага и т.д.
3 неделя марта	Весеннее равноденствие.	Тема: « Цвета неба» Цели: Нарисуй настроение. Необходимо способствовать обогащению эмоциональной сферы детей; учить слушать музыкальное произведение внимательно, чувствовать его настроение. Содержание занятия: работа над художественными образами	Музыкальное сопровождение, Листы бумаги, краски
4 неделя марта	Театральная неделя	Тема:« Аншлаг » Цели: порадовать детей эмоционально – игровой ситуацией; побуждать к двигательной импровизации; учить выступать в ролях перед сверстниками	Музыкальное сопровождение, атрибуты к сказке, костюмы героев

Апрель 2030 год

		диалог; развивать образную речь. Совершенствовать навыки четкого и эмоционального. Чтения текста Содержание занятия: игра «Кто в гости пришел?» Упражнения на выразительность голоса.	сопровождение
2 неделя мая	Это чудо красота	Тема:«Пойми меня» Цели:Научить передавать характерные движения и мимику героев сказки, побуждать к двигательной активности. Содержание занятия: Игра-имитация «Пойми меня». Разучивание музыкально-ритмических композиций к сказке.	Карточки с изображением героев сказки «Под грибком». Музыкальное сопровождение в записи.
3 неделя мая	Неделя вопросов и ответов. Опыты, эксперименты	Тема: Приключения в лесу Цели: Побудить интерес детей к разыгрыванию знакомой сказки; научить выражать свои эмоции в настольном театре мягкой игрушки; учить играть спектакль, не заучивая специально текст. Содержание занятия: Игра «Кто в домике живет?», хоровод « С нами пляшут звери».	Декорации к сказке, куклы и мягкие игрушки для театра, шапочки для подвижной игры
4 неделя Мая	Скоро лето. Творческая мастерская.	Тема: Мой любимый театр Цели: Вовлечь детей в игровой сюжет; проверить приобретенные знания и умения за время занятий в театральном кружке; закреплять умение детей использовать различные средства выразительности в передаче образов героев сказок Содержание занятия: Викторина по знакомым сказкам. Драматизация любимой сказки(по желанию детей).	Музыкальное сопровождение, маски и шапочки для сказки
Июнь Июль Август		Игры на воздухе. Театральная лаборатория. Индивидуальные занятия.	

Октябрь 2030 год

1 неделя октября	Неделя музыки	Тема: «Музыка в театре» Цели: Дать детям понятие, что музыка помогает лучше понять образ героев сказки; совершенствовать средства выразительности в передаче образа Содержание занятия: Разучивание танца Ветра и Листочков.	Музыкальное сопровождение, осенние листья.
2 неделя октября	Осенняя сказка	Тема: «Музыка дождя» Цели: Познакомить детей музыкальной сказкой «Как дождь зонтик искал-поучительная история»; учить связно и логично передавать мысли, полно отвечать на вопросы по содержанию сказки. Побуждать слушать музыку, передающую образ героев сказки Содержание занятия: Музыкальная сказка «Как дождик зонтик искал»». Беседа по содержанию. Отгадывание загадок по сказке. Музыкальные зарисовки к сказке.	Музыкальное сопровождение, Пластика на сцене.
3 неделя октября	Осенний блюз	Тема: «Осень в лесу» Цели: Передать звуки и шорохи упражнять детей в выразительном исполнении характерных особенностей героев сказки; побуждать детей самостоятельно выбирать костюмы к сказке, приобщать к совместному (родители, воспитатели и дети) изготовлению декораций к сказке. Содержание занятия: Репетиция спектакля.	Музыкальное сопровождение, костюмы к сказке, бумага, краски, ножницы и т.д.
4 неделя октября	Послушай и расскажи	Тема: Спектакль. Цели: порадовать детей эмоционально – игровой ситуацией; побуждать к двигательной импровизации; учить выступать в ролях перед сверстниками	Музыкальное сопровождение, атрибуты к сказке, костюмы героев

Ноябрь 2030 год

1 неделя ноября	Связь природы с	Тема: «Природные явления» Цели: Порадовать детей новым	Картинки на магнитной доске
--------------------	----------------------------	---	-----------------------------

		выступать в ролях перед сверстниками	сопровождение
Декабрь 2030 года			
1 неделя декабря	Главная Елка	Тема: «Почта Деда Мороза» Цели: Научить внимательно слушать сказку; дать представление о жизни лесных зверей зимой; продолжать учить детей давать характеристики персонажам сказки Содержание занятия. Беседа по содержанию. Репетиция сказки.	Иллюстрации. Просмотр мультфильма «Снеговик почтовик»
2 неделя декабря	Герои Отечества – кто они?	Тема: «Маленькие герои». Характер. Кино. Цели: Изучение материала про героев ВОВ. Совершенствовать умение передавать соответствующее настроение героев сказки с помощью различных интонаций. Познакомить детей с музыкальными фрагментами из военных фильмов; побуждать к двигательной активности. Содержание занятия: Выразительное рассказывание стихов детьми. Репетиция театрализованного представления. Музыкальные номера сказки. Репетиции к новогодней Елке.	Видеоматериал. Музыкальное сопровождение.

Литература:

1. Н. Ф. Сорокина, Л. Г. Милаванович «Программа Театр – творчество – дети». – Москва, 1995
2. М. Д. Маханева «Театрализованные занятия в детском саду». – Москва, Творческий центр «Сфера», 2003
3. Т. Н. Караманенко, Ю. Г. Караманенко «Кукольный театр – дошкольникам». – Москва «Просвещение», 2002
4. И. В. Штанько «Воспитание искусством в детском саду». – Москва, Творческий центр «Сфера», 2007
5. Т. И. Петрова, Е. Я. Сергеева, Е. С. Петрова «Театрализованные игры в детском саду». – Москва «Пресса», 2000

